











## ಉಚಿತಾಲಕು ಬೈಕ್ ಪದೇನಾ ?

(విశేషం)

# భారతదేశాన్ని భయబ్రాంతులకు గురిచేసే కుట్ట..

# ଆମେଲାଗର୍ ନୁଠିଦି ଜୟକିଳିଯାଇଲା?

ఉత్తరపదేశ్లోని సంభార్లో ఇటీవల జరిగిన అలర్డ వెనుక పాకిస్తాన్ నిండిన సంబంధం బయటవడింది. అలర్డ్ పాల్స్‌ను పరారీలో ఉన్న చాలా మంది నిండితులు పాకిస్తాన్ జైలులో ఉన్న నిండితుడు మహుద్ ఉన్స్యూన్తె నంబందాలు కలిగి ఉన్నట్లు దర్శాపు సంస్థలు అనుమానిస్తున్నాయి. దర్శాపులో ఇదే విషయం వెల్లడింది. ఉన్స్యూన్ సంభార్ లోని దీపా సారాయ్ నివాసి. ప్రశ్నతం అతను పాకిస్తాన్లోని లా-పొసార్ జైలులో ఉన్నాడు. దర్శాపు సంస్థల ప్రకారం, మహుద్ ఉన్స్యూన్ AQIS చీక్ మౌలానా అణివ్ ఉమర్ ను నందించిపులు జరిగాడు. 2019లో, మౌలానా అణివ్ ఉమర్ ను ఆఫ్సిస్ట్ ఎమిరికిం నైనికులు హతమార్చారు. హింసాకాండను లోతుగా పరిశీలింపాడానికి ప్రయత్నిస్తున్న దర్శాపు సంస్థలు, భారతదేశం నుండి పారిపోయిన తర్వాత, ఉన్స్యూన్ AQIS లో చేరాడు. ఆ తర్వాత సంభార్లోని యువకులతో సంప్రదించిపులు జరుపుతున్నాడని దర్శాపు సంస్థలు అనుమానిస్తున్నాయి. 2024 సంవత్సరంలో, ఉన్స్యూన్ పాకిస్తాన్లో ఒక కేసులో పట్టబడ్డాడు. అప్పటి నుండి అతను లా-పొసార్ జైలులో ఉన్నాడు పరారీలో ఉన్నాడు. అలర్డ్ కు ఫోన్ డ్యూరా ప్లాన్ చేసినట్లు నిఘా వర్ధాలు అనుమానిస్తున్నాయి. ఈ మేరకు పాకిస్తాన్ భారతదేశానికి సమాచారం అందించింది. సాంభార్లోని దీపా సారాయ్ ప్రాంతం నుండి చాలా మందికి తప్పిపోయినట్లు దర్శాపులో వెల్లడింది. ఫీరిలో చాలా మందికి ఉగ్రవాడులు నంస్థ అర్జు క్రూ ఇండియన్ సబ్-ఐన్సప్కర్ట్ సంబంధాలు ఉన్నట్లు దేశించినిఘా సంస్థలు తెలిపాయి. మొహమ్మద్ ఉన్స్యూన్ ర్యాపికరణ కేసం పాకిస్తాన్ ప్రభుత్వం భారత విదేశాంగ మంత్రిత్వ శాఖకు పత్రాలను పంపింది. పాకిస్తాన్లో మొహమ్మద్ ఉన్స్యూన్ అరెస్టుకు సంబంధించిన పత్రాలను విదేశాంగ మంత్రిత్వ శాఖ జనవరి 25, 2025న సంభార్ పోలీసులకు పంపింది. ఈ విషయంలో సంభార్ పోలీసులు ఇప్పుడు ఒక నివేదికను సిద్ధం చేస్తున్నారు. పాకిస్తాన్లోని సంభార్లోని ప్రజల గురించి మొహమ్మద్ ఉన్స్యూన్ ఇచ్చిన సూచనలో, సంభార్ మాట ఎంపి నిప్పి ఉన్ ర్యా రెహమాన్ పేరు కూడా ఉండడం విశేషం. సంభార్లకు చెందిన దీపా సారాయ్కు చెందిన చాలా మంది వాంబిడ్ ఉగ్రవాడులు ప్రశ్నతం పాకిస్తాన్లో ఉన్నారు. భారతదేశం వారిని వాంబిడ్ లిస్టులో ఉంచుతోంది. సంభార్ హింసలో పాల్స్‌ను వ్యక్తులను పట్టుకొనాడిని సంభార్ పోలీసులు పోస్టర్లను విడుదల చేశారు. నిండితులకు సంబంధించిన సమాచారాన్ని వీలైనంత త్వరగా



శ్రీగురువు విషాదానికి ప్రతి సంబంధించిన ప్రతి సునులు దర్శావు చేస్తున్నారు. అందుల్లో కొన్ని సునులు విడుదల చేస్తున్నారు. ఇదిలాపుంటే, గతియొను సోషల్ మీడియాలో

# 119 మందితో అమృతసరలో ల్యాండ్ కాబోతున్న మరో అమెరికా విమానం..!

అక్కమ వలననారుల తెరలింపులో వనక్క తగ్గద లడన్నట్టులు వ్యవహరిస్తున్నారు అమెరికా అధ్యక్షుడు దోనాల్ట్ ట్రంప్. ఇప్పటికే 104 మంది భారతీయులు సైనిక విమానంలో వెనక్కి ఉపింపిన ట్రంప్ ప్రభుత్వం.. మరి రెండు విమానాల్లో ఇంకొంత మందిని భారతుకు తరలిస్తేంది. ఇందులో తొలి విమానం సీ-17 గ్లోబ్ మాస్టర్-3.119 మందితో అమృత్సర్లో దిగునుంది. ఈ 119 మందిలో 67 మంది పంజాబీకు చెందినవాళ్ళ ఇక మరో విమానంలో ఎంట మందిని తరలించనున్నది అంక ప్రకల్చిలేదు. 104 మంది అక్కమ వలనదారులతో వచ్చిన తొలి విమానం పంజాబీలోని అమృత్సర్లో ల్యాండ్ అవగా.. ఇప్పుడు వస్తున్న రెండు విమానాలు కూడా అక్కడే ల్యాండ్ కానున్నాయి. అయితే అమెరికాలో అక్కమంగా ఉంటున్న భారతీయులను తీసుకుపుస్తున్న విమానాలు.. పంజాబీలోని అమృత్సర్కే ఎందుక వస్తున్నాయి? గుజరాత్, హర్యానా, దిల్లీకి ఎందుకు వెళ్ళడం లేదు.. ఇప్పుడు ఈ విషయం మీదే రాజకీయ వివాదం ప్రారంభమయి. కేంద్ర ప్రభుత్వ కావాలనే అక్కమ వలనదారుల విమానాలను అమృత్సర్క పంపిస్తోందని పంజాబీ సీఎం భగవంత్ మానీసింగ్ ఆరోపిస్తున్నారు. పంజాబీ పేరు చెడగొట్టేందుకే బీటేపీ ప్రయత్నిస్తోందని మందిపడుతున్నారు. పంజాబీలు మాత్రమే అక్కమంగా వలన వెళతారని ప్రచారం చేయడానికి మాది ప్రభుత్వం ఈ చర్యలు చేపట్టిందన్నారు. అటు బీటేపీ మాత్రం.. పంజాబీ సీఎం ఆరోపణలను తీవ్రంగా ఖండిస్తోంది. యూఎస్ నుంచి వచ్చే విమానాలకు అమృత్సర్ రద్గర కాబట్టే ఆ విమానాశ్రయాన్ని ఎంచుకొని బీటేపీ జాతీయ అధికార ప్రతినిధి ఆప్టి సింగ్ తెలిపారు. ఇటుంటే సున్నితమైన విషయాలను రాజకీయ ల్యాండింగ్ గురించి విధియాగించుకోవడం సరైన చర్య కాదని మండిపడ్డారు. భగవంత్ మాన్ ఈ అంశాన్ని రాజకీయుల చేస్తున్నారని, ముఖ్యమంత్రి తన స్థాయికి తగ్గట్టాగా నుండి కొలాని ఆప్టి సింగ్ సూచించారు. ఆమ్ ఆప్టి పాటీ నేతులు దేశ భద్రత గురించి ఎప్పుడు పట్టించుకోరని, రాజకీయాలు చేయడానికి ఎక్కడ అవకాశం దొరుకుతుందా అని ఎదురుచూస్తుంచారని ఆప్టి సింగ్ మండిపడ్డారు. అయితే నేతుల విషయాలను పక్కన పెడితే. అమెరికా నుండి బయల్సీరిస్ విమానాలకు. పంజాబీలోని అమృత్సర్ ఎయిర్పాట్ దగ్గర. కాబట్టి అక్కడే ఆ విమానాల



ଲ୍ୟାନ୍ଡ ଅପତ୍ତିନ୍ୟାୟି ମିଯିମ୍ପକ୍ ନିଷ୍ପଳଲ ଚେବିଲୁଣ୍ଣାରୁ. 104 ମଂଦି ଭାରତୀୟିମାଲତେ ଗତ ଵାରଂ ପବିନ ଯୁଏନ୍ ସୈନିକ ବିମାନ.. ଅମେରିକାଲୋନି ପେକାନ୍ ନୁଂଦି ବିର୍ଯ୍ୟାରିଂଦି. ଆକ୍ଷ୍ମୀ ନୁଂଦି 8,420 କିଲୋମିଟର୍ର ପ୍ରଯାତଂ ହେବି.. ଜର୍ମନୀଲୋନି ରାମ୍‌ପ୍ଲେନ୍ ଏଯିରିବେନ୍ଲୋ ହୋଲ୍ଟ୍ ତୀରୁକୁଣନି. ଆକ୍ରମ ଵଲନଦାରଲୁ କାଳକ୍ଷ୍ମୟାଲୁ ତୀରୁକୁଣ ଅନନ୍ତରଂ ରାମ୍‌ପ୍ଲେନ୍ ଏଯିରିବେନ୍ ନୁଂଦି ବିର୍ଯ୍ୟାରିଂ, 5 ଶେଲ 805 କିଲୋମିଟର ଦୂରାଂଳୋନି ଅମ୍ବତ୍ତିନର୍କ ହେବିକଂଦି. ଇପ୍ପରୁ ପର୍ମିନ୍ ବିମାନାଲୁ କ୍ଷାଦା ଅଛେ ତରଫିଲୋ ହେବେ ଅପକାଶଠଂ ଥିଲି. ମର୍ରିପ୍ଲେନ୍ ମୋହି ପ୍ରଥମତ୍ତ୍ଵ କ୍ଷାଦା.. ଅମେରିକାଲୋ ନିବାନ କିମ୍ବା ନିବାନି କିମ୍ବା ନିବାନିକି ତୀରୁକୁଣକୁ

**ధీల్నిలో డబుల్ ఇంజన్ కాదు.. 'ట్రిపుల్ ఇంజన్' సర్కార్..  
వేగంగా కచులుట్టున్న వెర్షపులు..!**

ದೇಶ ರಾಜ್ಯಾನಿ ಧೀರ್ಭಿಲ್ಲೋ ಪಾಗಾ ವೇಸಿನೆಲುಕು ಪಕ್ಕಾ ಪ್ರಾಣಾಶಿಕತೆ ಮುಂದುಕುಟುಂಬ ವೈಶ್ಲೇಂದಿ ಭಾರತೀಯ ಜನಸಾ ಪಾಪ್ತಿ. ಈ ಕ್ರಮಂಲೋನೇ ಧೀರ್ಭಿಲ್ಲೋ ದಬಲ್ ಇಂಜನ್ ಕಾಡು... „ಪ್ರೀಪುರ್ ಇಂಜನ್“ ಸರ್ವಾದ್ಯಂ ಅಂತಹೊಂದಿ. 27 ಏಕ್ ತರ್ವಾತ ಧೀರ್ಭಿಲ್ಲೋ ಅಧಿಕಾರ ಹೀರಂ ದಕ್ಕಿಯುತನ್ನು ಬೀಳೆವೀ. ಇಪ್ಪುಡು ಮನ್ನಿನವರ್ ಕಾನ್‌ಪ್ರೋಫೆಸ್ ಆಫ್ ಧೀರ್ಭಿಲ್ಲೋ ವೈಶ್ಲೇಂದಿ ಭಾಕ್ಸನ್ ಪೆಟ್ಟಿಂದಿ. ಇಪ್ಪುಲೀಕೆ ಗ್ರೌಂಡ್ ಲೆವರ್ಲೋ ಕಸರತ್ತು ಮೊದಲು ಪೆಟ್ಟಿಂದಿ. ಮನ್ನಿಸರ್ ಸ್ಥಾಯಿಲೋನೂ ಬೀಳೆವೀ ವಿಜಯಂ ಸಾಧಿಂವಿ. ಮೇರು ಹೀರು ದಕ್ಕಿಯುತಕುಂಬೆ೯೦% „ಪ್ರೀಪುರ್ ಇಂಜನ್“ ಸರ್ವಾದ್ಯಂ ಬೀಳೆವೀ ಏಲುಬಳಿಲ್ಲೋ ವಚನ್‌ಪುಟುತ್ತಂದಿ.ಅಂದುಕೆ ಎಂಸೀಡೀ ವೈಶ್ಲೇಂದಿ ಕಲ್ಲೋನೂ ಪಟ್ಟು ಸಾಧಿಂಬಾಲನಿ ಅಶಿಸ್‌ಸ್ಟೋಂದಿ ಭಾರತೀಯ ಜನಸಾ ಪಾಪ್ತಿ. ಅಂದುಕೋನ್‌ನಂ ಅಮ್ ಅಂಡ್ ಪಾಪ್ತಿ ಕೌನ್‌ಸಿಲರ್‌ಲ್ ರಕ್ತ ಗಾಲಂ ವೈಸ್‌ಸ್ಟೋಂದಿ ಕಮಲ ದಕ್ಕಂ. ತಾಜಾಗಾ ನಲುಗುರು ಅವ್ಯೇ ಕೌನ್‌ಸಿಲರ್‌ಲ್ ಬೀಳೆವೀಲ್ ಚೇರಾರು, ಇಪ್ಪುಲೀ ವರಕು ಮೊತ್ತು 12 ಮಂದಿ ಅವ್ಯೇ ಕೌನ್‌ಸಿಲರ್‌ಲ್ ಬೀಳೆವೀಲ್‌ಕಿ ಜಂವ್ ಅರ್ಯಾರು. ಹಾಲ್ ಮಂದಿ ಅವ್ಯೇ ಕೌನ್‌ಸಿಲರ್‌ಲ್ ಅನೆಂಬ್ ವೈಶ್ಲೇಂದಿ ಭಾವಿತಾಲ ಕಂಟ್ ಮುಂದೆ ಬೀಳೆವೀಲ್ ಚೇರಾರು. ದೀಂತೋ ಬೀಳೆವೀ ಬಳಂ ಮರಿಂತ ಪೆರಿಗಿಂದಿ. ಇತ್ತೀವೀ ಮನ್ನಿಸರ್ ಕಾನ್‌ಪ್ರೋಫೆಸ್ ಪರಿಧಿಲೋ 250 ಕೌನ್‌ಸಿಲರ್ ಸ್ಟೋಲಾಲನ್ನಾಯಿ. ತಾಜಾಗಾ ಅನೆಂಬ್ ವೈಶ್ಲೇಂದಿ 8 ಮಂದಿ ಬೀಳೆವೀ ಕೌನ್‌ಸಿಲರ್‌ಲ್, ಮನುಗುರು ಅವ್ಯೇ ಕೌನ್‌ಸಿಲರ್‌ಲ್ ಮೊತ್ತು ವೈಶ್ಲೇಂದಿ ನೆಗ್ಗಾರು. ಅಲ್ಲ ಎಂಸೀಡೀಲೋ 12 ಕೌನ್‌ಸಿಲರ್ ಸ್ಟೋಲಾ ಖಾತ್ತೀ ಅರ್ಯಾಯಿ. ವಾಟ್‌ಕಿ ಉಪ ವೈಶ್ಲೇಂದಿ ಜರಗಾಲ್‌ ಉಂದಿ. ಈ ನೆರ್ವರ್‌ಧಂಲೋನೇ ಇಪ್ಪುಲ್ ನುಂಕೆ ಕಸರತ್ತು ಮೊದಲು ಪೆಟ್ಟಾರು ಕಮಲಾಂಥುಲು. ಮನುಸಿಸರ್ ಕಾನ್‌ಪ್ರೋಫೆಸ್ ಅಂಡ್ ಧೀರ್ಭಿಲ್ಲೋ ತಾಜಾಗಾ ಬೀಳೆವೀ ಬಳಂ 112, ಅವ್ಯೇ ಬಳಂ 119ಗಾ ಉಂದಿ. ಅಯ್ಯಾತ್ ಲೋಕ್‌ಸಭ್, ಅನೆಂಬ್ ವೈಶ್ಲೇಂದಿ ಭಾವಿತಾಲ ತರ್ವಾತ ಎಂಸೀಡೀಲೋ ಬೀಳೆವೀ ಬಳಂ ಪೆರಿಗಿಂದಿ. ಧೀರ್ಭಿಲ್ಲೋನೇ ವಿಡುಗುರು ಲೋಕ್‌ಸಭ್ ಎಂಬೀಲು, ಮನುಗುರು ರಾಜ್ಯಾಸಭ್ ಎಂಬೀಲು, ಎಂಸೀಡೀ ಪರಿಧಿಲೋನೇ 14 ಮಂದಿ ವೈಶ್ಲೇಂದಿ ಕೂಡಾ ಮೇರುರ್ ವೈಶ್ಲೇಂದಿ ಧೀರ್ಭಿಲ್ಲೋ ಓಟು ಹಾಕ್ಯಂದಿ. ಮೇರು ವೈಶ್ಲೇಂದಿ ಧೀರ್ಭಿಲ್ಲೋ ಓಟು ಹಾಕ್ಯಂದಿ 14 ಮಂದಿ ವೈಶ್ಲೇಂದಿ, ವಿಡುಗುರು ಎಂಬೀಲು ಬೀಳೆವೀಕಿ ಚೆಂದಿನವಾರೆ. ಅಂದೇ ಪ್ರೀಪುರ್ ಜಿಗ್‌ ವೈಶ್ಲೇಂದಿ ಮೇರು ಸಿಟಿ ಗೆಲುವುಕುನೇ ಅವಳಾರಾಲು ಬೀಳೆವೀಕಿ ಬಳಂಗಾ ಉನ್ನಾಯಿ ಧೀರ್ಭಿಲ್ಲೋ ಪ್ರಜಾಲು ಪ್ರೀಪುರ್ ಇಂಜನ್ ಸರ್ವಾದ್ಯಂ ಕೋರ್ಕುಂಬಾಲನ್ನಾರಿ, ಅಂದುಕೆ ಅವ್ಯೇ ಕೌನ್‌ಸಿಲರ್‌ಲ್ ಕೂಡಾ ಬೀಳೆವೀಲ್ ಚೇರುತ್ತಾನ್ನಾರಿ ಅನಾರು ಧೀರ್ಭಿಲ್ಲೋ ಬೀಳೆವೀ ಅಧ್ಯಕ್ಷರುಡುಗು ಹೀರೆಂದ್ರ ಸಕ್ರದೇವಾ. ಮರ್ತ್ಯವೈ ಧೀರ್ಭಿಲ್ಲೋ ಪ್ರಭಿತ್ವ ವಿರ್ಯಾಮಕು ಬೀಳೆವೀ ರೆಡ್



అవుతోంది. ఇందుకు సంబంధించిన సన్నాహాలను మొదలుపెట్టిం ఇందుల్లో భాగంగా ముఖ్యమంత్రి ప్రమాణ స్వీకారానికి ముహూర్తం కూ ఫిక్స్ చేసింది. ఫిబ్రవరి 19 లేదా 20వ తేదీన ధీశ్వర నూతన ముఖ్యమం ప్రమాణ స్వీకార్లోపుపం జిగ్గి అపకారం ఉండని పాపీ వర్గా వెల్లించాయి. అయితే కెన్ బ్లేగా ధీశ్వర సీఎం? హస్తాకి కొత్త బా ఎవరనే దాన్నిపై ఇంకా ఉత్సంగ నెలకొంది. ఫిబ్రవరి 17, 18 తేదీ శాసనసభా పక్క సమావేశం ఏర్పాటు చేసి ముఖ్యమంత్రి అభ్యర్థు ఎన్నోసున్నారు. మరోపెట్ట గలిచిన 48 మంది ఎమ్మెల్చోల్సో 15 మం

పేర్లను పూర్తి లిష్ట్ చేశారు. వారిలో తెమ్మిది మందిని ముఖ్యమంత్రి మంత్రులు, స్థికర్ పదవులకు ఎంపిక చేయున్నార్టులు సమాచారం. ఇదిలాంకండగా, సీఎం రేసులో నూళ్ళిల్లి నియోజకవర్గం నుంచి మాట సీఎం కేట్రాల్స్‌ను ఓడించిన హెచ్చ్ వర్గ సహ పలుపురు పేర్లను వినిపిస్తున్నాయి. మరి ఎవరిని పైనల్ చేస్తూరున్నది మొదితో భేది తర్వాత ఓక్కారిలీ పసుందిని ధీట్లీ బీజెపీ నేతలు చెబుతున్నారు. ప్రసుతం ప్రధాని మొదితో అమెరికా వర్గటనలో ఉన్నారు. ఆయన రాంచె ధీట్లీ పీరంపై కూర్చునేది ఎవరో తేలిపోనుంది.





# పెళ్ళ తర్వాత మళ్ళీ చెలరేగుతోందినా

ఆప్ నాయకుడు రాఘవ చద్దాను పెల్లాడాక పరిణీతి చోప్రా కొంత ప్రభుగా ఉన్న సంగతి తెలిసిందే. ప్రేమ వివాహం తర్వాత కొంతకాలంగా గ్రామరసన ఫోలోఫూట్లకు బ్రైంక్ పడింది. కానీ ఇప్పుడు మళ్ళీ యథవిధిగా ఈ బూటీ పరుస ఫోలోఫూట్లతో విచుచుకుపడుతోంది. పారీ తనదైన గ్రామరసన ని ఎలివేట్ చేస్తూ పరుస ఫోలోఫూట్లలో పాల్గొంటోంది. శాజాగా పారి ఒక భారీ లాంచ్ తణవెంటలో కనిపించింది. ఆ సమయంలో తన యూనిక్ లుక్ అందరి దృష్టిని ఆకర్షించింది. నిజానికి పరిణీతి ఫ్యాఫ్వెన్ గేమ్ ఇటీపల పెద్ద చర్చగా మారింది. పరిణీతి అల్ క్లాసిక్ బ్లూక్ లుక్ లో అందరి దృష్టిని ఆకర్షించింది. మౌన్‌క్రోమ్ స్టైల్తో అఫ్ పోల్ర్ మిని డ్రెస్‌లో పారి ప్రత్యేకంగా కనిపించింది. ఈ లుక్ కి తగ్గబేట్ ఎంపిక చేసుకున్న అభరణాలు ఆకట్టుకున్నాయి. ఇంతకుమందు పరిణీతి ప్రోన్ బాడీకాన్ డ్రెస్‌లో పోలో ఫూట్ లో పాల్గొంది. అఫ్ పోల్ర్ ప్యాంటర్న్ ఫిగర్ గ్రేజింగ్ స్టైల్ ఎంతో ఆకట్టుకుంది. ఆస్క్రికరంగా పరిణీతి మేకప్ లెన్ రూపంలో కనిపిస్తోంది. వేడికలపై అనవసర హంగామాను సృష్టించేందుకు ఈ భామ అస్సలు ఇష్టపడు. పరిణీతి నెక్కి ఏంటి? అంటే... ఈ భామ కొంతకాలంగా సినిమాలకు దూరంగా ఉంది. కొత్తగా పెళ్లయింది గనుక పారి తన భర్త కోసం విలువైన సమయాన్ని వెచ్చిస్తోంది. ఇంతలోనే ఈ బూటీ తిరిగి నటనలోకి రీఎంటీ జచ్చేందుకు చెంది అవుతోంది. ప్రముఖ దర్శకినిరూత్తలటో మంతనాలు సాగిస్తోందని సమాచారం.

# నష్టాల్స్ మలయాళ పరిశ్రమ..?



కంపెంట్ ఉన్న సినిమాలు అందిస్తూ భాషతే సంబంధం లేకుండా ప్రైక్స్కాదరణ పొందుతను పరిశ్రమ మలయాళ పరిశ్రమ. అక్కడ సినిమాలు ఎక్కువగా కథాభాసంతోనే తెరకెక్కుతాయి. కమర్చిల్యూ సినిమాలు చాలా తక్కువ ప్రాధాన్యత ఉంటుంది. ఐతీ అలాంటి మలయాళ పరిశ్రమ కూడా నష్టాలో నడుస్తుంది. వందల కౌద్ది సినిమాలు రిలీజ్ అవుతున్నా వాడిలో పదుల సంఖ్యలో సినిమాలు సక్రైన్ అవ్వడం పరిశ్రమకు భారీ నష్టాలు వచ్చేలా చేస్తుంది. / అంతేకాదు సినిమా నిర్మాణ వ్యాయం కూడా బాగా పెరుగుతుందని తెలుస్తుంది. 50 కోట్లలో తీయాల్సిప్ వంద కోట్ల పైన బడ్జెట్ పేస్ట్ నుంచారు. ఇది ఇలాంటి కొనసాగితే పరిశ్రమ మనుగడే ప్రమాదమని నిసీ విశేషకులు పోచురిస్తున్నారు. మిగిలా భాషలో పోల్సీనే మలయాళంలోనే తక్కువ బడ్జెట్ సినిమాలు తెరకెక్కిస్తారు. ఐతీ అక్కడ సినీ పరిశ్రమ 30 శాతం వన్ను కడుతుంది. మిగిలా ఎక్కడ ఇంత వన్ను శాతం లేదు. అదీగాక స్టార్ట్ రెమ్యూన్‌రేఫ్స్ కూడా చక్కల్లో ఉంటున్నాయి. సినిమా బడ్జెట్ లో సగానికి ప్రోగ్రామ్‌స్టార్ట్ కోసమే ఖర్చు అవుతుంది. అందుకే నిర్మాతల మండిలితే పాటు సినిమా పరిశ్రమకు సంబంధించిన అన్ని వర్గాల నుంచి మార్పు రావాలని కోరుతున్నారు. ఇలానే కొనసాగితే పరిశ్రమ మరింత నష్టం వాల్యూలుతుండని రెమ్యూన్‌రేఫ్స్ విషయాల్లో మార్పులు చేయకపోతే జాన్ 1 నుంచి ఘాటింగులు కూడా నిలిపివేయాలని అనుకుంటున్నారు. అంతేకాదు పరిశ్రమకు సంబంధించిన అన్ని విషయాల మీద సరైన నిర్దూయలు తీసుకోవాలని.. విభిన్ని ప్రభుత్వ సహకారం కోరాలని అనుకుంటున్నారు. ఈ క్రమంలో ముఖ్యమంకి, మంత్రులకు వినిషి ప్రాచీన్ సమచ్ఛివాలని పరిశ్రమ పెద్దలు నిర్ణయించారు. మలయాళ పరిశ్రమ అంటే కథాబాలం ఉన్న సినిమాలని అందు భావిస్తారు. ఐతీ అక్కడ కూడా నిర్మాణ వ్యాయం అధికమవుతుందని నిర్మాతలు వాపోతున్నారు. ముఖ్యంగా సినిమా ప్రాదక్ష్య కన్నా స్టార్ట్ రెమ్యూన్‌రేఫ్స్ ఇంకా మిగిలా రెమ్యూన్‌రేఫ్స్ ల వాల్టే నిర్మాణ వ్యాయం పెరుగుతుంది. ఐతీ ఇది అన్ని పరిశ్రమల్లో ఉన్న మలయాళం పరిశ్రమ మీద మరింత ఎఫ్టీ పడేలా చేస్తుందని వారు అంటున్నారు. అంతేకాదు అక్కడ వన్ను విధానంలో మార్పు కోసం ప్రభుత్వ సహకారం కూడా కోరుతున్నారు. మలయాళ సినిమాలు ఇయ్యెల్క్రిక్ రిజిస్ట్ర్సన్ ఎలా ఉన్న అక్కడ నుంచి వచ్చే ప్రతి సినిమాకు ఓటీలో మంచి డిమాండ్ ఉంటుంది. ఐతీ అక్కడ వందల సంఖ్యల్లో రిలీజ్ అవుతున్న సినిమాలకు పదుల సంఖ్యల్లో సక్రైన్ పర్సంటీజ్ ఉంది. అందుకే పరిశ్రమ బాగు వడాలంటే కలన నిర్దూయలు తీసుకోవాలని సినీ పెద్దలు, నిర్మాతల మండలి వెబుతున్నారు.

# ‘విశ్వంభర’ మగా మాన్ ట్రీట.. గట రది!



చిరంజీవి హ్రాగు విషప్ప దర్శకత్వంలో  
 తెరక్కున్న భారీ సోషియెమా ఫాంటసీ  
 ఎంటరైన్మెంట్ విశ్వంభర మాటింగ్  
 శరవేగంగా జరుగుతోంది. ఇప్పటికే  
 విదుదలైన జీబ్రిల్ సినిమాపై అంచనాలను  
 అమాంతంగా పెంపగా, ప్రస్తుతం  
 ప్రారుభార్ శంకర్ పథి వడ్ ఓ భారీ సాట్లో  
 చిరంజీవి ఇంట్రడక్ష్ సాంగ్రిను  
 విత్తికరిస్తున్నారు. ఈ పాట కోసం ఎ.ఎన్.  
 ప్రకాష్ ప్రత్యేకంగా గ్రాండ్ సెట్ ను రెడీ  
 చేయగా, శోభీ మాస్టర్ కొరియాగఫీ  
 అందిస్తున్నారు. / ఇంట్రో సాంగ్రికి ఎంఎం  
 కీరాణి మాన్ మూజీక్ అందించగా,  
 రామజీగయ్య శాస్త్రి అందమైన సాహిత్యాన్ని  
 రాశారు. ఈ పాట చిరంజీవి అభిమానులను  
 ఖచ్చితంగా ఉర్మాతలూగించనుండని మేకక్కు  
 చెబుతున్నారు. తాజాగా విదుదలైన స్టీల్లో  
 మెగాప్లాట్ స్టేలింగ్ ప్లెట్స్తో కార్ సంచి  
 దిగుతూ మాన్ లుక్కో అదిరిపోయేలా  
 కనిపిస్తున్నారు. ఈ లుక్ చిరు అభిమానులకు

దర్శకుడు విషప్త తన ట్రైమ్ ప్రాజెక్ట్‌గా  
విశ్వంభరని తీర్చిదిద్దునున్నారు. తొలి  
సినిమాగా బింబిసార భాక్టిస్ట్ హియోను  
అందించిన ఈ దర్శకుడు, విరంజితింటో కలిసి  
మరొక విజపర్ స్టేట్‌కిల్ ఇవ్వాలని  
లక్ష్మింగా పెట్టుకున్నారు. కథానాయకుడిగా  
చిరంజీవి ఉండటుతో ఈ ప్రాజెక్ట్‌పై భారీ  
అంచనాలు నెలకొన్నాయి. ఈ చిత్రంలో త్రివ  
కృష్ణ్, అశిక రంగనాథ్ హీరోయిస్ట్‌గా  
నదిస్సుండగా, బాలీవుద్ నటుడు కునాల్  
కర్మార్ ఓ కీలక పాత్రలో కనిపించనున్నారు.  
సినిమాలో గ్రాఫర్మిగా థోటూ కి నాయుడు తన  
అనుభవుతో విజపర్ రింగ్‌నెస్‌ను తెరపై  
అందించున్నారు. అతస్యుస్త స్టోయ  
గ్రాఫిక్స్, విజపర్ ఎఫ్ట్‌క్రీతో ఈ సినిమా  
ప్రేక్షకులకు విధిస్సుమెన అనుభూతిని  
ఇచ్చునుంది. యూహావి క్రియేషన్స్ బ్యాస్‌రోపై  
వికమ్, పంశీ, ప్రమోష ఈ చిత్రాన్ని

అత్యంత ప్రతిష్ఠాత్మకంగా నిర్విశ్వస్యానురు. పాన్  
ఇందియా లెవెల్లో రూపాందుతున్న ఈ  
చిత్రం, భారీ యాక్స్ నీక్సెన్స్, గ్రాండ్  
విజావల్స్తో థియేటర్లో అధ్యుత  
అనుభూతిని కలిగించబడోందని యూనిక్  
చెబుతోంది. విశ్వంభర సినిమా విదురలకు  
ఇంకా నమయం ఉండగానే, ఈ ఇంట్రో  
సాంగ్ హైప్ సినిమాపై అంచనాలను  
రెట్టింపు చేసింది. మరి సినిమా రిలీజ్  
అనంతరం ఎలాంటి వండ్ర్ క్రిమీట్  
చేసుందో చూడాలి.



# వెన్న అండియా చిత్రంలో నొ౦తి!



యాగు పార్టీ నిష్ఠల హారీగా వాన ఇందులూ % -% స్వయంభు % -% తెరకక్కుత్తను సింగిత తెలినంద. భారీ వారి ఎవక చిత్రింగా భర్తత కృష్ణమార్కో తరచక్కిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం నినిమా సెట్టు లో ఉండి. ఇప్పుతే చాలా భాగం ఘాటింగ్ కూడా పూర్తయింది. చోళ సాప్రాజ్ఞానికి సంబంధించిన కథ కావడంతో ఖారీ ప్రస్తుతి వార్క సన్నిఖేశాలున్నాయి. వందలాంది ..వేలాది మధ్య ఈ వార్క సన్నిఖేశాలు సినిమాకి ప్రత్యేక ఆక్రమణా నిలవబోతున్నాయి. / వెండి తెరపై మరో బాహుబలిని మాపుమన్న అంచనాలు భారీగా ఉన్నాయి. తసినిమా కేసం నిఖిల ప్రత్యేకంగా కత్తి యుద్ధం, గుర్తపుస్తాలో తల్లిదు పొందాడు. ఇందులో నిఖిల కి జోడీగ్ సంయుక్త మీన్స్, నభానట్టే నిటిస్తున్నారు. వాళ్ళపైనా కీలక సన్నిఖేశాలున్నాయి. నినిమా కేసం వారు కూడా వార్క సన్నిఖేశాలకు సంబంధించి కొంత త్రణింగ్ కూడా తీసుకున్నారు. ఇప్పులేకి ఘాటింగ్ ముగింపు దశకు కూడా చేరుకుంది. ఈ నేపర్చుంటో మరో ఇంట్రోఫ్స్ గి విషయం తీంకింది. ఇందులో ఓ కీలక పాత్రకు కలర్క్స్ సాప్తుతిని ఎంపిక చేసారట. అమ్మడు ఇందులో ఓపవర్ ఫుల్ పాత్రలో కనిపించనుండట. చిత్రికరణ ముగింపు దశలో స్వాతి వేరు తెరపైకి రావడం ఆసక్తికరంగా మారింది. వాస్తవానికి ఆ పాత్రకు ఓ కొత్త నద్దిని తీసుకోవాలనుకున్నారట. కానీ ఆ పాత్రకు స్వాతి కూడా సెట్ అవుతుండని భావించి ఆమెని ఎంపిక చేసినట్లు వినిపిస్తుంది. ఆడ నిజమతే స్వాతి ఎంట్రీ ఎసుక నిఖిల ఉన్నట్లే. ఇద్దరు మంచి స్వప్నాతలు. గతంలో % -% కార్కిరేయ % -% లో కలిసి నిటించారు. ఈ నేపర్చుంటోనే స్వాతికి నినిమా ఛాన్స్ ఈంగ్జీగా వచ్చినట్లు తెలుస్తోంది. మరి ఆమె ఎంపికలో నిజమంతో మేకర్స్ దుర్భికరంచాల్సి ఉంది. ప్రస్తుతం స్వాతి సినిమాలో నటించలేదు. ఆమె సినిమాలు చేసి రెండేళ్లు అవుతుంది. మరి అవకాశాల రాక చేయలేదా? వచ్చి చేయలేదా? అన్నది తెలియదు గానీ % -% స్వయంభు % -% మాత్రం మంచి కంబ్యూక్ సినిమా అవుతుంది.

# మెగాస్టార్ ముడు సినిమాలు-2025

